

В. Ю. Черняев

150 лет Маннергейму

Имя героя России и Финляндии барона Карла Густава Эмиля Маннергейма принадлежит истории обеих стран. Доблестно служил он 30 лет в армии России; за 28 лет службы в Финляндии трижды отстоял ее государственную независимость. Для Финляндии он величайший финн всех времен, а в России еще вызывает споры.

Родился барон Густав Маннергейм 4 июня 1876 г. в Российской империи, в имении Лоухисаари, недалеко от Або (Турку), в семье финляндских шведов. После бегства отца¹, разорившего семью с 7 детьми, умерла мать, не вынеся катастрофы. Исключенный за поведение из Финляндского кадетского корпуса в Фридрихсгаме², Густав в 1887 г. поступил в Николаевское кавалерийское училище в Санкт-Петербурге. Окончив, он год служил в 15-м драгунском Александровском великого князя Николая Николаевича старшего полку в Царстве Польском и в 1891 г. перевелся в Кавалергардский Ее Величества императрицы Марии Феодоровны полк, куда в офицеры принимали только дворян с безупречными родословной, воспитанием, образованием, репутацией. Лето он проводил на маневрах под Красным Селом, зимой побеждал в конных скачках с препятствиями в Михайловском манеже, получая первые призы из рук императрицы Марии Феодоровны.

Царскому двору приглянулся галантный барон-кавалергард, умелый танцор полонеза и мазурки. Его звали на балы и приемы. Он стал участником похорон императора Александра III и коронации императора Николая II. Но мечта окончить Николаевскую академию и перейти в Генеральный штаб не сбылась — провалил вступительный экзамен по русскому языку.

В 1897 г. знатока лошадей кавалергарда поручика Маннергейма назначили в Придворную конюшенную часть. В дни эпидемии холеры 1902 г. ему поручи-

ли также ведать хлорированием питьевой воды для строителей Воскресенского собора («храма Спаса на крови»). Стройка видна была из окон его служебной квартиры.

С 1903 г. ротмистр-кавалергард Маннергейм командовал эскадроном Офицерской кавалерийской школы. Когда он решил уехать добровольцем на войну с Японией, начальник школы генерал-майор А. А. Брусилов, не желая терять строгого и требовательного преподавателя, отговаривал, поскольку локальная война может перерасти в мировую и главным станет фронт на Западе. Но молодому офицеру не терпелось испытать себя в бою³. Родные сочли это неподобающей демонстрацией преданности империи, притесняющей Великое княжество Финляндское, а финские пассивисты внесли его в черный список финляндцев, служащих русскому царю⁴.

В Маньчжурии в разведывательных рейдах кавалерии в тыл японских войск и в спасении 3-й пехотной дивизии лихая отвага подполковника Маннергейма вызывала подозрения, что ищет смерти. Погибли его ординарец и любимый конь, но сам он избежал ранений, стал кавалером трех боевых орденов: св. Станислава 2-й степени, св. Анны 2-й степени, св. Владимира 3-й степени — все с мечами и бантом.

В Генштабе храбрость Маннергейма взяли на заметку и в 1906 г. поручили разведывательную операцию в Китайской империи. Под видом шведского исследователя этнографии и археологии полковник Маннергейм усерднее, чем этнографическую коллекцию, собирал сведения на случай ввода русских войск во Внутреннюю Монголию, снимал планы военных объектов, местностей, сделал более полутора тысяч фотоснимков. Донесения слал почтой отцу в Швецию, а тот — в Генштаб. В буддийском монастыре на горе Утай-шань он встречался с Далай-ламой XIII, имевшим огромное влияние на монголов и бурят и искавшим защиты от англичан и китайцев. Генштаб высоко оценил добытые им сведения, Императорское Русское географическое общество приняло Маннергейма в почетные члены, а Николай II удостоил беседы в Александровском дворце Царского Села.

Затем Маннергейм командовал 13-м уланским Владимирским Его Императорского Высочества великого князя Михаила Николаевича полком в городе Ново-Минске, под Варшавой, с 1911 г. — лейб-гвардии Уланским Его Величества полком, стал генерал-майором, в декабре 1913 г. возглавил Отдельную гвардейскую кавалерийскую бригаду.

В Первую мировую войну он одним из первых стал Георгиевским кавалером: уже в августе 1914 г. за успешную наступательную операцию в Галиции его наградили Георгиевским оружием «За храбрость», а в декабре за мужество и искусное руководство прикрытием отхода гвардейской пехоты — орденом св. Георгия 4-й степени. С июня 1915 г. он командовал 12-й кавалерийской дивизией, в июне–июле 1916 г. она успешно участвовала в Луцком (Брусиловском) прорыве. В июне 1917 г., уже в чине генерал-лейтенанта, он стал командиром

6-го кавалерийского корпуса на Юго-Западном фронте, но тяжелая травма требовала лечения. Начальник штаба Верховного главнокомандующего генерал-лейтенант Н. Н. Духонин не ладил с ним, зачисляя в резерв, в приказе порицал за расхождение в политических взглядах.

1 января 1918 г. Маннергейм из Гельсингфорса отправил начальнику Главного штаба в Петроград рапорт: «Ввиду признания независимости Финляндии, считаю долгом своим, как финляндский подданный, просить распоряжения Вашего об увольнении меня в отставку»⁵. Командуя белой гвардией, он разгромил красных финнов, с декабря 1918 г. был регентом королевства, так и не созданного, хотел помочь белому генералу Н. Н. Юденичу взять красный Петроград. Но Финляндия стала республикой, и на выборах первого президента страны в июле 1919 г. он проиграл социал-демократу К. Ю. Столбергу. Авторитарный царский генерал, англо-франкофил вызывал отторжение у националистов-германофилов и ненависть у красных.

Уже в отставке Маннергейм совместно с любимой сестрой Софией⁶, желая снизить в стране детскую смертность, организовал «Союз защиты детей генерала Маннергейма», открывший женские консультации и детский приют, преобразованный затем в больницу, где обучали патронажных сестер. С 1922 г. и до кончины Маннергейм являлся также председателем Финского Красного Креста и почетным председателем Союза скаутов.

Кавалеру шведского и датского орденов полагался латинский девиз. В 1922 г. Маннергейм выбрал девиз «*Candida pro causa ense candido*»⁷, принцип которому старался следовать. В марте 1931 г. он возглавил Совет обороны при президенте Финляндии, в 1933 г. стал фельдмаршалом. Любитель музыки, он посещал праздники Дня русской культуры, которые устраивали эмигранты, концерты певицы Надежды Плевицкой.

В 1939 г. СССР напал на Финляндию. Несмотря на преклонный возраст, Маннергейм стал главнокомандующим; в 1942 г. получил звание маршала Финляндии. Военное поражение 1940 г. обрекло Финляндию на военный союз с Германией, результатом которого была Ленинградская блокада. Вопреки давлению Германии Маннергейм уклонился от участия в штурме Ленинграда. Избранный парламентом в августе 1944 г. президентом страны, он вывел ее из войны с СССР, повернул оружие против Германии и стал соавтором Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Финляндией и СССР (действовал в 1948–1992 гг.).

В марте 1946 г. из-за тяжелой болезни он вышел в отставку, с 1948 г. лечился в Швейцарии. Скончался 28 января 1951 г. в больнице Лозанны. Покоится маршал барон К. Г. Э. Маннергейм на Лютеранском кладбище Хиетаниemi. Президенты Финляндии 6 декабря — в День Независимости, возлагают венок на его могилу. Президент России В. В. Путин впервые возложил венок на могилу маршала Маннергейма 3 сентября 2001 г., президент Д. А. Медведев — 21 апреля 2009 г., а 1 июня 2013 г. — министр обороны С. Г. Шойгу.

В 2003 г. в России впервые опубликован русский перевод мемуаров Маннергейма. Еще ранее начали выходить книги с его биографией, в 2005 г. его жизнеописание увидело свет в серии книг «ЖЗЛ»⁸. Дважды издана лучшая его биография на русском языке — «Линии Маннергейма» написанная финляндским историком Элеонорой Иоффе⁹.

В бывших кавалергардских конюшнях (Шпалерная ул., 41), ныне гостиница «Маршал», с 2003 г. есть постоянная выставка «Маннергейм. 1867–1951», а в 2007 г. установлен большой бюст маршала Маннергейма (скульптор Вячеслав Уланов). Многим памятна большая выставка «Маннергейм: российский офицер, маршал Финляндии» в 2005 г. в Государственном Эрмитаже, а затем в 2006 г. в Финляндии. В предисловии к ее каталогу директор Эрмитажа академик М. Б. Piotrovsky отметил заслуги Маннергейма и подчеркнул: «В России уже привыкли считать, что многие из его изящных и нестандартных политических решений были вызваны желанием не слишком навредить городу, где прошла его молодость»¹⁰. В 2007 г. в петербургском Доме ученых состоялась Международная научно-историческая конференция «Маннергейм. Петербург. Забытое прошлое».

С 2009 г. в Петербурге по инициативе писателя Д. А. Гранина обсуждали необходимость мемориальной доски Маннергейму. Торжественно открыли ее 16 июня 2016 г. на Захарьевской улице, 22, на бывшем месте кавалергардской полковой церкви во имя святых праведников Захария и Елизаветы, где Маннергейм 2 мая 1892 г. венчался с Анастасией Араповой¹¹. На этой бронзовой мемориальной доске барельеф Маннергейма в русской генеральской форме, с российскими наградами на груди, на фоне российского знамени, и лаконичная надпись: «Генерал-лейтенант русской армии Густав Карлович Маннергейм, служил с 1887 по 1918 г.».

Открытие ее вызвало протест КППРФ. Затем, к стыду петербуржцев, мемориальная доска пять раз подверглась варварскому нападению политических маргиналов. Вандалы безнаказанно обливали ее красной краской, кислотой, рубили топором, обстреляли из огнестрельного оружия. Поэтому в ночь на 13 октября 2016 г. изуродованную доску демонтировали и увезли в Музей Первой мировой войны (Ратная палата Царского Села), где она стала материальным свидетельством — культурного и политического состояния нашего общества.

На этом мрачном фоне светлым событием стал 20 мая 2017 г. Международный научный семинар к 150-летию Маннергейма. Организовал его Институт Финляндии в Санкт-Петербурге совместно с Музеем Маннергейма¹². После приветствий генерального консула Финляндии в Санкт-Петербурге Анне Ламмила и исполняющего обязанности директора Института Финляндии в Санкт-Петербурге Мика Пулсю семинар открыл генерал Ари Пухелойнен. Он приятно удивил изящным выступлением на чистом русском языке.

Напомнив шутку Булата Окуджавы: «Если пришли вы послушать певца, то напрасно, я — не певец», генерал А. Пухелойнен отметил, что и сам он не историк, а главнокомандующий Вооруженными силами Финляндии в 2009–2014 гг. Он выделил четыре поворота в жизни и деятельности единственного маршала

Финляндии барона К. Г. Маннергейма: 1-й — бегство отца, обанкротившего и бросившего семью и смерть матери; 2-й — отъезд 20-летнего барона Густава Маннергейма в Санкт-Петербург; 3-й — возвращение в 1917 г. «безработного генерала» в Финляндию; 4-й — вывод ее из войны с СССР. Критики Маннергейма считали, что он во время войны слишком много брал на себя в управлении армией, хотя мог бы шире использовать свой штаб, если бы окончил Академию Генштаба. Однако особым талантом Маннергейма, подчеркнул А. Пухелойнен, являлось умение приспособить военные операции к международной обстановке.

Заслуженный профессор Хельсинкского университета Матти Клинге, потомок петербуржцев, в юности хранитель Музея Маннергейма, историк, чьи труды высоко ценят и издают в России¹³, в своем докладе отметил, что благодаря службе в русской армии Маннергейм хорошо понимал значение для России защиты Петербурга. Подписание Россией Брест-Литовского мира позволило Германии превратить Финляндию в свой протекторат. Регент Маннергейм фактически имел монархические полномочия, не прочь был ввязаться в Гражданскую войну в России, но финская политическая элита была против, результатом стало его поражение на президентских выборах.

Позднее вместе с Юхо-Кусти Паасикиви¹⁴ Маннергейм предлагал принять предложение Сталина об обмене территориями¹⁵, но президент Финляндии Куёсти Каллио¹⁶ запретил обмен. Результатом стали Зимняя война 1939–1940 и Война-продолжение 1941–1944. Чтобы принять военное поражение, нации потребовался авторитет Маннергейма. Важнейшая его заслуга во Второй мировой войне, подчеркнул М. Клинге, это умение найти верный момент для вывода Финляндии из войны без оккупации и разоружения, сохранив национальное достоинство.

Куратор Музея Маннергейма в Хельсинки доктор философии Кристина Ранки в докладе о личной библиотеке Маннергейма¹⁷ отметила, что кроме родного шведского, он владел еще шестью языками, библиофилом не был, но собирал книги о военном деле, кавалерии, уходе за лошадьми. Его личная библиотека насчитывает почти 3 тыс. книг на шведском, французском, датском, финском, английском, немецком языках, а также около 400 книг — на русском, в основном до 1920-х гг. издания. Крупнее библиотеку имел лишь его друг и соратник художник Аксель Галлен-Каллела, но меньше — композитор Ян Сибелиус; Маннергейм бывал в его имении Айнола.

Состав библиотеки Маннергейма свидетельствует о его профессиональной деятельности, контактах в обществе, англофильстве и франкофильстве. До конца жизни его интересовали история Финляндии и России, судьба царской семьи. 1917 г. стал водоразделом в его миропонимании. Своим долгом считал он знакомство с разными течениями политической мысли, от книги Ленина «Государство и революция», изданной в 1919 г. на шведском, и книги Муссолини «Корпоративное государство», 1936 г. издания, на немецком, до работ сторонников и противников антисемитизма. Лишь до 134-й страницы одолел он книгу Бертрانا Рассела «Теория и практика большевизма», написанную с левых позиций. Много в его

библиотеке и антибольшевистских изданий. Он выписывал и читал международный журнал *La Revue anticommuniste*, выходивший в 1938–1939 гг. в Женеве.

Лютеранской литературы лютеранин Маннергейм имел не так много. С симпатией читал он об экуменизме, интересовался буддизмом, исламом. Есть в его библиотеке художественная литература, книги западных писателей от Данте до Мопассана и русских — от Ивана Тургенева и Льва Толстого до Михаила Шолохова и Михаила Зощенко. Однако более увлекали его жизнеописания выдающихся людей. Для систематизации книг библиотеки в помощники он нанял студентку Хельсинкского университета. Ныне издан полный каталог библиотеки Маннергейма¹⁸.

В докладе «Маннергейм и события острова Сухо (осень 1942 г.)» петербургский историк Лев Лурье назвал Маннергейма джентльменом, но не человеком абсолютных идей, генералом, который решал локальные задачи, шелковым и симпатичным не был, вел себя так, как обстоятельства требовали, но геноцида в Ленинграде не хотел и уклонился от помощи немцам во взятии города. Л. Я. Лурье изложил версию о негласных контактах Маннергейма через Швецию с Кремлем, впервые представленную им в документальном телефильме 2009 г. «Маннергейм против Гитлера»¹⁹. Сведения от Маннергейма помогли Красной армии сорвать планы Германии захватить на Ладожском озере остров Сухо (искусственный, размером в половину футбольного поля, с гарнизоном в 90 советских бойцов), чтобы уничтожить «Дорогу жизни» и штурмом взять Ленинград. Поэтому в списке военных преступников Финляндии Сталин красным карандашом вычеркнул Маннергейма. Начатый Маннергеймом курс добрососедских отношений с СССР развили президенты Ю. Паасикиви и У. Кекконен.

Завершило семинар официальное открытие временной небольшой выставки подлинных книг из личной библиотеки Маннергейма, связанных с Россией. Они позволяли судить о разнообразии его читательских интересов.

В русских книгах иногда есть владельческая надпись в правой верхней части титульного листа, черными чернилами, в старой русской орфографии: *Г. Маннергеймъ*. На выставке это четыре книги: *Хлюдзинский В.*²⁰ Обманы лошадиных барышников. Практическое руководство для покупателей лошадей. Варшава, 1885; Инструкция дежурному офицеру по Кавалергардскому Ея Величества полку. 2-е изд., поправленное и дополненное. СПб., 1890; *Дурон К. Н.*²¹ Учебник тактики. Ч. 2. Изд. 10-е, вновь пересмотренное автором. СПб., 1908; *Шолохов М. А.* Тихий Дон. Изд. 3-е. Кн. 1 М.; Л., 1929.

Среди книг, которые штудировал Маннергейм — «Кашгария, или Восточный Туркестан. Опыт военно-статистического описания / Под редакцией Начальника Штаба Туркестанского военного округа генерал-лейтенанта Сахарова составил Генерального штаба подполковник Корнилов. Ташкент: Типография Туркестанского военного округа, 1903». Ее автор Лавр Георгиевич Корнилов служил тогда помощником старшего адъютанта Туркестанского военного округа. Эта книга — результат его разведывательной поездки в Кашгарию.

Результат другой экспедиции — большой том с черным жирным грифом на титульном листе «Не подлежит оглашению»: «Сборникъ географическихъ, топографическихъ и статистическихъ матеріаловъ по Азіи. Выпускъ LXXXI. Предварительный отчетъ о поѣздѣ, предпринятой по Высочайшему повелѣнію черезъ Китайскій Туркестанъ и сѣверныя провинціи Китая в г. Пекинъ, в 1906—7 и 8 г.г. полковника барона Маннергейма. Изданіе Главнаго Управленія Генеральнаго Штаба. СПб.: Военная Типографія (въ зданіи Главнаго Штаба), 1909». Перед отъездом в Китай Маннергейма в Ташкенте инструктировал полковник Л. Г. Корнилов, а затем, став военным агентом (атташе) в посольстве России в Пекине, первым заслушал его секретный отчет об экспедиции.

Ценное свидетельство отношения русских современников к Маннергейму — дарственные надписи на подаренных ему книгах. На титульном листе книги Давыда Дитерихса «Новый метод тактики кавалерии» (Одесса, 1908) надпись: «Дорогому Барону Маннергейму командиру 13 Уланскаго Владимирскаго полка на память от бывшаго командира Владиміровцевъ. Д. Дитерихсъ. 21 Мая 1909 г.». У Давида Давидовича Дитерихса (1863–1921) Маннергейм принял командование эскадроном в Офицерской кавалерийской школе, а позднее — 13-м уланским Владимирским полком. В Гражданскую войну генерал-майор Д. Д. Дитерихс воевал в Вооруженных силах Юга России генерала А. И. Деникина и в войсках Новороссийской области.

На титульном листе книги бывшего сослуживца по Кавалергардскому полку генерал-лейтенанта А. П. Родзянко «Воспоминания о Северо-Западной армии» (Берлин: Пресса, 1920): «Многоуважаемому сослуживцу Барону Густаву Карловичу Маннергейму отъ другаго бѣлаго генерала. 1/III 22 Берлинъ. А. Родзянко». Генерал-лейтенант Александр Павлович Родзянко (1879–1970), племянник председателя Государственной думы М. В. Родзянко, в 1899–1917 гг. служил в лейб-гвардии Кавалергардском полку, в 1918 г. — в белой Северной армии, с 23 ноября — генерал-майор, с 25 мая 1919 г. командовал Северным корпусом, с 19 июня — Северной армией, переименованной 1 июля в Северо-Западную армию, к августу генерал-лейтенант, 2 октября — 23 ноября помощник главнокомандующего генерала Н. Н. Юденича.

На обороте обложки книги П. Савченко «Государыня императрица Александра Феодоровна» (Белград: Издание Общества памяти Государя Императора Николая II, 1939): «Его Высокопревосходительству Барону Густаву Карловичу Маннергеймъ,— в знакъ высокаго уваженія,— Общество памяти Государя Императора Николая II. Мартъ 1939 г.». Надпись скреплена ниже печатью этого общества.

И. Л. Солоневич свою книгу «Россия в концлагере» (Берлин: Изд-во «Голос России», 1938) так надписал в дни Зимней войны СССР с Финляндией: «Генерал-Фельдмаршалу К. Г. Маннергейму — защитнику Финляндии и не ее одной от всего того, что рассказано в этой книге. Берлин, 12–1–40. И. Солоневич». Журналист, идеолог народной монархии Иван Лукьянович Солоневич (1891–1953) в 1911–1915 гг. работал в провинциальной газете «Северо-запад-

ная жизнь», в 1917 г. — в Петрограде в газете «Новое время», в Гражданскую войну — в газетах белого Юга России, затем в советской спортивной прессе. За попытку бежать за рубеж в 1933 г. осужден на 8 лет концлагерей. Из концлагеря в 1934 г. бежал с сыном Юрием в Финляндию, затем в Софии издавал газету «Голос России». После организованного НКВД покушения на него в 1938 г. переехал в Германию. Там в 1941 г. был арестован гестапо. В 1948 г. в Буэнос-Айресе он основал газету «Наша страна», выходящую и ныне, но в 1950 г. в результате доносов политических противников был выслан в Уругвай.

Понятен интерес Маннергейма к книге воспоминаний генерала А. А. Брусилова, который содействовал его военной карьере — в марте 1915 г. назначил вместо тяжело раненного генерала от кавалерии А. М. Каледина командиром 12-й кавалерийской дивизии.

Среди редких изданий библиотеки Маннергейма — эмигрантская брошюра: «Комитетамъ Краснаго Креста всѣхъ странъ. О помощи Петрограду. Выборгъ: Типографія Акц. Общ. Н. А. Циліакуса, 1920» и книга, которая не могла не заинтересовать: *ф. — Валь Э. Г. Война белых и красных в Финляндии в 1918 г. Издание автора. Таллинн, 1936. Генерал-майор Эрнест Георгиевич фон Валь (1878–1949), лифляндский дворянин, в 1916–1917 гг. командир 3-го уланского полка, с 1918 жил в Эстонии, затем во Франции, Германии; историк Белого движения, хотя участвовать в нем отказался. Еще до выхода книги Валь переписывался с Маннергеймом²².*

На рабочем столе Маннергейма стояли рамочки с фотографиями последнего русского царя и членов царской семьи с их личными подписями. Поэтому не могла не заинтересовать его книга о самозванке, выдававшей себя за младшую дочь Николая II²³: *Gillard P., Savitch C. La fausse Anastasie. Histoire d'une prétendue grande-duchesse de Russie. Paris: Payot, 1929 (Лже-Анастасия. История мнимой великой княгини).*

Первый автор ее, швейцарец Пьер Жийяр, в России звался Петром Андреевичем Жильяром (1879–1962). Выпускником университета в Лозанне приехал он в 1904 г. учить французскому языку детей светлейшего герцога Георгия Лейхтенбергского²⁴. С 1905 г. он преподавал царевнам и с 1912 г. — цесаревичу Алексею, как фотограф-любитель много снимал царскую семью, с нею уехал в тобольскую ссылку, затем помогал белым расследовать убийство царской семьи. Став профессором университета в Лозанне, он несколько раз посетил в Берлине лже-Анастасию, собрал доказательства обмана, книгу снабдил 43 фотографиями; свидетельствовал против самозванки на процессе 1958 г. и вскоре был сбит и искалечен автомобилем.

Второй автор книги — юрист Константин Иванович Савич (1873–1947), прокурор Харьковской окружной палаты, а в 1916–1917 гг. — Петроградского окружного суда, с 1918 г. инспектор Рабоче-крестьянской инспекции. В июле–октябре 1919 г. был взят в заложники, а в июле 1920 г. арестован за попытку бежать за рубеж на норвежском боте, заключен в концлагерь, но амнистирован, служил управделами Академии наук. В 1922 г. за антисоветские настроения

его вновь арестовали и сослали в Тюменскую область. Но уже в 1924 г. он эмигрант, в Берлине читал лекции о советской жизни и о монархизме-легитимизме, затем стал представителем претендента на российский престол великого князя Кирилла Владимировича, членом Союза русских адвокатов во Франции.

В одной из витрин выставки можно было видеть фотографию без подписи: И. Е. Репин выступает с трибуны в полукруглом зале-амфитеатре университета Хельсинки, в центре первого ряда сидят К. Каллио с супругой и барон К. Г. Маннергейм с сестрой Софией; а перед фотографией — рукописное письмо Ильи Ефимовича Репина Маннергейму на французском языке:

«Kuokkola, Penaty.

28 mai, 1928

Mes remerciements ces plus sincères à Monsieur le Général pour l'honneur qu'il m'a fait d'avoir visité mon exposition.

Avec beaucoup d'estime.

Elja Répin»

Перевод:

«Куоккола, Пенаты.

28 мая 1928

Моя самая искренняя благодарность господину генералу за честь, оказанную посещением моей выставки.

С большим уважением,

Илья Репин»

Речь в письме идет о выставке в Хельсинки, на Эспланаде, в художественном салоне «Salon Strindberg», созданном стоковым бизнесменом Свеном Стриндбергом (1874–1957), племянником известного шведского писателя и художника Августа Стриндберга. Этот первый и крупнейший в Финляндии художественный салон с 1892 по 1992 г.ставлял финское и зарубежное искусство²⁵. С 1917 г. до своей кончины его директором был финский писатель Арвид Линдеккен (1884–1960). Выставки работ И. Е. Репина проходили там в 1918, 1925, 1927 и 1928 гг. Выставка 1928 г. имела такой успех, что ее продлевали. При Репине в салоне выставлялись и другие художники из России: Василий Кандинский, Николай Рерих, Марк Шагал, Александра Экстер, Иван Пуни и др.

Встречи российских и финляндских историков, публикация документальных материалов и новых правдивых статей и книг о Маннергейме необходимы для преодоления бытующих в России искаженных представлений о его личности и деятельности.¹

¹ Маннергейм Карл Роберт, граф (1835–1914), потомок выходцев из Голландии, сын президента Верховного суда Выборга, окончил университет в Гельсингфорсе, поэт, переводчик стихов Г. Гейне, артист, вольнодумец. Женился в 1863 г. на Хедвиге Шарлотте Элен фон Юлин (1842–1881), дочери владельца крупнейшего в Финляндии чугунолитейного завода. Промотав богатство, в 1880 г. бежал в Париж с фрейлиной Софией Норденштам, брак с ней оформил после смерти жены.

- ² Фридрихсгам (после 1918 г. — Хамина), городок на северном берегу Финского залива с одноименной крепостью. С 1819 г. в нем находился Финляндский кадетский корпус. Ныне в его здании Школа офицеров запаса.
- ³ Маннергейм К. Г. Мемуары. М.: Вагриус, 2003. С. 20.
- ⁴ Мери В. Маннергейм — маршал Финляндии. М.: Новое литературное обозрение, 1997. С. 46, 53–54.
- ⁵ Подлинник рапорта в РГВИА: Валькович А. М. Примечания // Мери В. Маннергейм — маршал Финляндии. М., 2005. С. 208.
- ⁶ Баронесса Эва Шарлотта Ловиса София Маннергейм (1863–1928), старшая сестра барона Густава Маннергейма.
- ⁷ Чистым оружием за чистое дело (лат.).
- ⁸ Маннергейм К. Г. Мемуары; Мери В. Маннергейм — маршал Финляндии; Власов Л. В. Маннергейм. М.: Молодая гвардия, 2005 и др.
- ⁹ Иоффе Э. Линии Маннергейма. Письма и документы. Тайны и открытия. СПб.: Изд-во журнала «Звезда», 2005; 2-е изд., доп., 2017.
- ¹⁰ Пиотровский М. Б. Наш Маннергейм // Маннергейм: российский офицер маршал Финляндии. СПб.: Изд. Славия, 2005. С. 6; Piotrovski M. Meidän Mannerheimimme // Mannerheim: Keisarillisen Venäjän armeijan upseeri. Itsenäisen Suomen marsalkka. Helsinki, 2005. S. 11; Piotrovskij M. Vår Mannerheim // Mannerheim: Officer i det kejserliga Rysslands armé. Marskalk av det självständiga Finland. Helsingfors, 2005. S. 11.
- ¹¹ Арапова Анастасия Николаевна (1872–1936, Париж), дочь начальника полиции Москвы генерала-кавалергарда Н. У. Арапова (?–1884), с 2 мая 1892 — баронесса Маннергейм, мать баронесс Маннергейм Анастасии (1893–1978, Париж) и Софии (1895–1963, Англия). С 1900 г. сестра милосердия полевого госпиталя на Дальнем Востоке. С 1903 г. жила в Париже. В 1919 г. оформлен развод. Покоится на кладбище Сент-Женевьев де Буа.
- ¹² Музей Маннергейма (Mannerheim-museo) в Хельсинки — двухэтажный деревянный особняк в посольском квартале Кайвопуисто. Построен в 1874 г., по первому владельцу — «Бауманская дача». Новый хозяин Карл Фацер устроил в нем 6 квартир для работников своей карамельной фабрики. Не имея собственного дома, Маннергейм арендовал этот особняк у Фацера и после большого ремонта жил в нем с 1924 г. В доме полностью сохранена обстановка 1940-х. С 1951 г. он доступен посетителям, в 1957 — выкуплен Фондом Маннергейма.
- ¹³ Клинге М. 1) Имперская Финляндия / Пер. с финск. И. Соломеща, В. Мусаева и А. Рупасова. СПб.: Изд. дом «Коло», 2005; 2) На чужбине и дома / Пер. с финск. Л. Суни. СПб.: Изд. дом «Коло», 2005; 3) Густав Маннергейм // Сто замечательных финнов. Калейдоскоп биографий / Пер. с финск. И. Соломещ. Хельсинки: Общество Финской Литературы, 2004. С. 374–389.
- ¹⁴ Паасикиви Юхо-Кусти (1870–1956) — доктор права, директор банка (1914–1934), премьер-министр (27 мая — 27 ноября 1918 г., 1944–1946 гг.), президент Финляндии (1946–1956), глава делегации Финляндии, подписавшей в 1920 г. в Тарту мирный договор с РСФСР, посол в Швеции (1934–1939), глава делегации Финляндии на переговорах в Москве (1939). В 1954 г. награжден орденом Ленина за нормализацию отношений с СССР.
- ¹⁵ Паасикиви в письме Вейне Таннеру в августе 1939 г. отмечал, что Маннергейм в беседах с ним «повторял, как важно для нас наладить отношения с Москвой и стараться сохранить их возможно лучшими», а также «проявлять осторожность в отношении Германии» (Иоффе Э. Линии Маннергейма. СПб., 2005. С. 253).
- ¹⁶ Каллио Куёсти (1873–1940) — один из лидеров крупнейшей несоциалистической партии Финляндии — Аграрного союза, премьер-министр (1922–1924, 1925–1926, 1929–1930, 1936–1937), президент Финляндии (1937–1940), сторонник социального примирения и сплочения.

- ¹⁷ См. кн.: *Ранки К.* Читающий Маннергейм. Выдержки из библиотеки Маршала. Хельсинки: Музей Маннергейма, 2017.
- ¹⁸ *Havu S., Prokopová Š.* Suomen marsalkka Mannerheimin kirjastoluettelo. Helsinki: Mannerheim-museo, 2017.
- ¹⁹ Этот телефильм Л. Я. Лурье можно посмотреть в интернете: <https://www.youtube.com/watch?v=SbBcSPk7sM0> (дата обращения — 21 мая 2017 г.)
- ²⁰ Хлюдинский Виктор Карлович (?–1888), профессор, автор трудов по коневодству, зоотехнике, зоогигиене.
- ²¹ Дуроп Константин Николаевич (1843–1911) — генерал от инфантерии, автор военно-научных трудов и учебников по тактике, член Военно-учебного комитета Главного штаба (1900–1907), с 1903 г. представитель Военного министерства в Главном цензурном комитете.
- ²² См. его письма в: *Иоффе Э.* Линии Маннергейма. С. 352–355.
- ²³ Самозванка Шанковска Франциска (1896–1984) с октября 1922 г. в Берлине утверждала, что она спасаемая великая княжна Анастасия Николаевна, с 1924 г. имела паспорт на имя Анастасии Николаевны Чайковской (по ее версии спасена покойным мужем Чайковским). С августа 1928 г. звалась Анной Андерсон, с 1968 г. жена американца Мэнзехена, который был на 23 года моложе и помешан на генеалогии. После ее смерти анализ ДНК окончательно доказал обман.
- ²⁴ Светлейший герцог Лейхтенбергский Георгий Николаевич, (1872–1929, Бавария), правнук императора Николая I и принца Евгения (Эжена) Богарне, пасынка Наполеона I; полковник, с 1912 председатель Императорского общества ревнителей истории, в Первую мировую войну штаб-офицер при штабе Юго-Западного фронта. В 1918 инициатор создания Южной армии, с немецкими войсками ушел в Германию. В эмиграции глава Союза объединенных монархистов, один из руководителей военно-политической организации «Братство русской правды», создал издательство «Медный всадник». В 1927 вместе с сыном Дмитрием пригласил лже-Анастасию в свой баварский замок Зеон и убедился, что она обманщица.
- ²⁵ О «Салоне Стриндберга» см.: *Salon Strindberg: helsinkiläisen taidegallerian vaiheita / Toimitus: Erkki Anttonen.* Helsinki, 2004.

References

- Diterikhs D.* Novyi metod taktiki kavalerii. Odessa, 1908.
- Gillard P., Savitch C.* La fausse Anastasie. Histoire d'une prétendue grande-duchesse de Russie. Paris, 1929.
- Havu S., Prokopová Š.* Suomen marsalkka Mannerheimin kirjastoluettelo. Helsinki, 2017.
- Ioffe E.* Linii Mannerheim. Pisma I dokumenty. Tainy i otkrytiia. SPb., 2005; 2017.
- Komilov L. G.* Kashgaria, ili Vostochnyi Turkestan. Opyt voenno-statisticheskogo opisaniia. Tashkent, 1903.
- Klinge M.* Kaukana ja kotona. Helsinki, 1997.
- Klinge M.* Keisarin Suomi. Helsinki, 1997.
- Klinge M.* Mannerheim // Sto zamechatelnykh finnov. Kaleidoskop biografii. Helsinki, 2004.
- Mannerheim K. G.* Memoary. M., 2003.
- Meri V.* Karl Gustav Mannerheim marshal Finlandii. M., 1997.
- Piotrovski M.* Meidän Mannerheimimme // Mannerheim: Keisarillisen Venäjän armeijan upseeri. Itsenäisen Suomen marsalkka. Helsinki, 2005. S. 11.
- Ranki K.* Chitaiushchii Mannerheim. Vyderzhki iz biblioteki Marshala. Helsinki, 2017.
- Rodzianko A. P.* Vospominaniia o Severo-Zapadnoi armii. Berlin, 1920.
- Salon Strindberg: helsinkiläisen taidegallerian vaiheita.* Helsinki, 2004.
- Savchenko P.* Gosudarynia imperatritsa Aleksandra Feodorovna. Belgrad, 1939.

Sbornik geograficheskikh, topograficheskikh i statisticheskikh materialov po Azii. Vypusk LXXXI. Predvaritelnyi otchet o poezdke, predprinatoi po Vysochaishemu poveleniu cherez Kitaiskii Turkestan i severnye provintsii Kitaia v g. Pekin, v 1906–7 i 8 gg. polkovnika barona Mannerheima. SPb., 1909.

Solonevich I. L. Rossiia v kontslagere. Berlin, 1938.

fon Val E. G. Voina belykh i krasnykh v Finliandii v 1918 g. Tallinn, 1936.

Vlasov L. V. Mannerheim. M., 2005.

Список литературы

ф.-Валь Э. Г. Война белых и красных в Финляндии в 1918 г. Таллинн, 1936.

Власов Л. В. Маннергейм. М., 2005.

Дитерихс Д. Новый метод тактики кавалерии. Одесса, 1908.

Иоффе Э. Линии Маннергейма. Письма и документы. Тайны и открытия. СПб, 2005; 2-е изд., доп., 2017.

Комитетам Красного Креста всех стран. О помощи Петрограду. Выборг, 1920.

Клинге М. Густав Маннергейм // Сто замечательных финнов. Калейдоскоп биографий. Хельсинки, 2004. С. 374–389.

Клинге М. Имперская Финляндия. СПб., 2005.

Клинге М. На чужбине и дома. СПб. 2005.

Корнилов Л. Г. Кашгария, или Восточный Туркестан. Опыт военно-статистического описания. Ташкент, 1903.

Маннергейм К. Г. Мемуары. М., 2003.

Мери В. Маннергейм — маршал Финляндии. М.: Новое литературное обозрение, 1997.

Пиотровский М. Б. Наш Маннергейм // Маннергейм: российский офицер маршал Финляндии. СПб., 2005. С. 6.

Родзянко А. П. Воспоминания о Северо-Западной армии. Берлин, 1920.

Савченко П. Государыня императрица Александра Феодоровна. Белград, 1939.

Сборник географических, топографических и статистических материалов по Азии. Выпуск LXXXI. Предварительный отчет о поездке, предпринятой по Высочайшему повелению через Китайский Туркестан и северные провинции Китая в г. Пекин, в 1906–7 и 8 г.г. полковника барона Маннергейма. СПб. 1909.

Солоневич И. Л. Россия в концлагере. Берлин, 1938.

Ранки К. Читающий Маннергейм. Выдержки из библиотеки Маршала. Хельсинки, 2017.

Gillard P., Savitch C. La fausse Anastasie. Histoire d'une prétendue grande-duchesse de Russie. Paris, 1929

Havu S., Prokopová Š. Suomen marsalkka Mannerheimin kirjastoluettelo. Helsinki, 2017.

Salon Strindberg: helsinkiläisen taidegallerian vaihteita. Helsinki, 2004.

В. Ю. Черняев. 150 лет Маннергейму

Статья рассказывает о военной и политической деятельности героя России и Финляндии барона К. Г. Маннергейма, о судьбе его мемориальной доски в Петербурге, международном семинаре историков к 150-летию Маннергейма, о выставке книг из его личной библиотеки, которая показывает взаимоотношения с ним его русских друзей, знакомых и сослуживцев и его глубокий интерес к СССР и Зарубежной России.

Ключевые слова: К. Г. Маннергейм, Русско-японская война 1904–1905, Китайский Туркестан, Первая и Вторая мировые войны, блокада Ленинграда, мемориальная доска Маннергейму в Петербурге, Лавр Корнилов, Александр Родзянко, Иван Солоневич, лже-Анастасия, Илья Репин, Институт Финляндии в Санкт-Петербурге.

V. Yu. Cherniaev. 150th Anniversary of Mannerheim

The article narrates about the military and political activities of the hero of Russia and Finland Baron K. G. Mannerheim, about the fate of his memorial plaque in St. — Petersburg, about the International seminar of historians to the 150th Anniversary of Mannerheim, about the exhibition of books from his personal

library, which shows relations with him his Russian friends, acquaintances and colleagues and his deep interest to the USSR and to the Russia Abroad.

Key words: K. G. Mannerheim, the Russian-Japanese War of 1904–1905, the Chinese Turkestan, World Wars I and II, the Leningrad Blockade, the memorial plaque to Mannerheim in St.-Petersburg, Lavr Kornilov, Alexander Rodzianko, Ivan Solonevich, pseudo-Anastasia, Ilya Repin, the Institute of Finland in St.-Petersburg.

Черняев Владимир Юрьевич — к.и.н., ведущий сотрудник Отдела истории революций и общественного движения в России СПбИИ РАН.

Cherniaev Vladimir Iur'evich — Ph.D., Leading Research Scholar of the Department of History of Revolutions and Social Movements in Russia of the St. Petersburg Institute of History of the Russian Academy of Sciences.

E-mail: vcherniaev@mail.ru