

Д. Н. Шилов

Издание документального наследия М. М. Сперанского: опыт и перспективы*

М. М. Сперанский — ключевая фигура в истории российской государственности первой половины XIX в. Обширнейшая отечественная историография, посвященная различным аспектам его деятельности, насчитывает уже около тысячи двухсот работ сотен авторов, в том числе только за последние полвека — две докторские диссертации и тринадцать кандидатских¹. Имя Сперанского увековечено в названиях улиц и учебных заведений, в его честь установлены памятники, открыты мемориальные доски. В год 250-летия со дня его рождения прошло несколько представительных научных конференций.

Публикация принадлежащих перу Сперанского документов, на первый взгляд, тоже идет вполне успешно. В XXI в. издано, по моим подсчетам, уже девять сборников проектов и записок великого реформатора. Один из них, выпущенный Государственной публичной исторической библиотекой в 2004 г., является републикацией издания 1905 г.², прочие же по содержанию самостоятельны³.

В указанных восьми сборниках помещено 134 текста. Однако это число составляют лишь 35 оригинальных документов, т. е. каждый опубликован в среднем по четыре раза. 14 из них почерпнуты публикаторами из академического издания трудов Сперанского, подготовленного под редакцией С. Н. Валка⁴. Прочие перепечатаны с текстов, опубликованных еще до 1917 г.

* Статья подготовлена в рамках исследования, поддержанного Российским научным фондом (проект № 23-28-00769).

Научные публикации работ Сперанского после 1961 г. носили единичный характер и осуществлялись в основном на страницах журналов — Д. И. Луковской совместно с С. С. Гречишкиным⁵ и В. И. Морозовым⁶, Е. В. Тимошиной⁷, Т. В. Андреевой⁸. Некоторая активизация публикационной активности произошла в юбилейном 2022 г.: К. П. Краковский на страницах двух журналов издал десять небольших заметок реформатора по юридическим вопросам⁹. Вышел также ряд статей, посвященных судьбе архива М. М. Сперанского и проблемам публикации документов из его состава¹⁰, а также истории формирования текста отдельных записок реформатора¹¹.

Таким образом, до настоящего дня опубликовано менее ста произведений М. М. Сперанского (не считая писем). Между тем сохранившееся их число значительно больше. Его биограф В. И. Морозов отмечал: «В архиве кодификатора сохранилось большое число недатированных рукописных (в подавляющем большинстве до сих пор неопубликованных) работ по теории, истории, философии права, по отраслевым правовым дисциплинам»¹². По оценке Е. В. Тимошиной, «опубликованные работы М. М. Сперанского составляют в лучшем случае десятую часть рукописного наследия мыслителя»¹³. К. П. Краковский, изучив состав основного архивного собрания документов Сперанского (Отдел рукописей Российской национальной библиотеки. Ф. 731), пришел к выводу, что оно содержит около 400 только юридических произведений¹⁴.

При всей затруднительности, вследствие отсутствия трудов по систематическому археографическому и источниковедческому изучению рукописного наследия реформатора, точного подсчета соотношения его изданных и неопубликованных работ, бесспорен вывод С. В. Кодана о том, что «лишь незначительная часть творческого наследия М. М. Сперанского введена в научный оборот». Им же справедливо указано, что «назрела необходимость продолжения изданий неопубликованных трудов М. М. Сперанского, а в перспективе и собрания его сочинений»¹⁵. Однако о существовании в наши дни подобных намерений у какого-либо учреждения или научного коллектива ничего не известно.

Между тем детально разработанный план соответствующего научного проекта был предложен еще в начале XX в. В 1916 г. при Академии наук была учреждена Комиссия по изданию сочинений, бумаг и писем графа М. М. Сперанского¹⁶. Инициаторами ее создания стали А. С. Лаппо-Данилевский и В. И. Семевский. За время существования Комиссии в ее работе принимали участие 27 специалистов — историков, правоведов, архивистов. Среди них были как авторитетные ученые и администраторы (члены-корреспонденты Академии наук И. А. Бычков и А. Н. Филиппов, профессор Петроградского университета С. В. Рождественский, начальники архивов Сената И. А. Блинов и Синода К. Я. Здравомыслов), так и молодые ученые, прежде всего ученики А. С. Лаппо-Данилевского и С. Ф. Платонова. Организатором работы и признанным научным лидером нового учреждения стал Лаппо-Данилевский.

За три года деятельности Комиссия разработала масштабный научный план по изданию материалов знаменитого реформатора. Его первым этапом должна была стать подготовка полного каталога документов Сперанского и материалов о нем в архивах страны. Для этого был составлен перечень из трех десятков подлежащих обследованию архивохранилищ, разработаны и отпечатаны бланки-формуляры для описания каждого документа и инструкция для переписчиков, архивные фонды распределены между членами Комиссии, которые начали их изучение. Как указывал впоследствии Валк, методика подготовки полного реестра рукописей Сперанского была схожа с той, что использовалась Лаппо-Данилевским и участниками его семинария для составления Каталога частных актов по истории русского быта и гражданского права. Одновременно с выявлением и описанием рукописей Комиссия занялась составлением полной библиографии опубликованных трудов Сперанского и литературы о нем. Результатом этой работы стала картотека из 2,5 тыс. карточек, сохранившаяся в фонде Комиссии в Санкт-Петербургском филиале Архива РАН.

Комиссия не только заявила о возможности и актуальности издания комментированного полного собрания сочинений М. М. Сперанского, а также введения в оборот корпуса источников о его деятельности. Она постулировала как основу будущего издания необходимость комплексного изучения всего документального наследия реформатора, выявления, сравнения между собой и учета при публикации всех фрагментов его рукописей, многие из которых сохранились в нескольких вариантах, в отрывках, с особыми дополнениями и т. д.

Однако Комиссия не успела опубликовать почти ничего из результатов своих трудов. В разгар Гражданской войны, после эмиграции и смерти ряда участников, прежде всего Лаппо-Данилевского, ее работа вынужденно прекратилась. Лишь в 1940–1950-е гг. его ученик С. Н. Валк сумел вернуться к изучению документов Сперанского и подготовить вышедший в 1961 г. сборник сочинений, относившихся к раннему периоду государственной деятельности реформатора. Валк первым дал и краткую характеристику деятельности Комиссии Лаппо-Данилевского. В предисловии к изданию историк высказал мнение, что в будущем издание документов Сперанского должно быть продолжено.

Однако продолжения, о котором писал Валк, до сих пор фактически нет. Публикации трудов Сперанского, вышедшие за прошедшие с 1961 г. шесть десятилетий, лишь в редких случаях представляют собой комментированные научные издания отдельных документов, взятых вне взаимосвязи с другими. В основном же переиздаются сочинения реформатора, опубликованные еще до 1917 г., — с купюрами, без должного археографического изучения и исторического комментария.

В 2018–2020 гг. коллективом исследователей под руководством И. П. Медведева (входили также Т. В. Андреева, И. Н. Вибе, Л. В. Выскочков, Б. П. Миловидов, А. Ю. Скрыдлов и Д. Н. Шилов) осуществлялся проект по подготовке к изданию ранее не публиковавшихся записок Сперанского, относящихся к николаевскому

периоду его государственной карьеры. По результатам проекта составлен сборник документов, который через некоторое время должен выйти в свет.

В то же время работа над проектом показала, что изучение и публикацию документального наследия М. М. Сперанского затруднительно вести в рамках отдельных краткосрочных научных проектов. Главное препятствие к тому — отсутствие достоверных представлений о полном корпусе рукописей Сперанского и их взаимосвязи между собой. Несмотря на то, что за сто лет, прошедших с момента создания в 1918 г. Единого государственного архивного фонда, указанные рукописи прошли обработку и описание в рамках общих процедур архивного учета, созданные архивистами описи не могут считаться отвечающими современным задачам научного изучения наследия Сперанского. В 1962 г. сотрудницей Отдела рукописей Государственной Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (ныне Российская национальная библиотека) М. Я. Стецкевич был опубликован «Каталог фонда М. М. Сперанского» (т. е. фонда 731) — лучшее из имеющихся на сегодняшний день описаний документов знаменитого реформатора¹⁷. Во введении к «Каталогу» составитель отмечала: «Обработка фонда была затруднена и беспорядочным его состоянием, и обилием документов на иностранных... языках, и нелегким для прочтения почерком Сперанского. Значительную трудность представил процесс систематизации фонда... При разнообразном и пестром составе документов очень сложно было... определить место каждого данного документа (в логически обусловленном порядке) в ряду других документов»¹⁸. Как следствие, при углубленном изучении рукописей фонда и сличении их между собой в описи выявляются ошибки и неточности: части одного и того же произведения разделены по разным единицам хранения¹⁹, в рамках одной единицы находятся тексты нескольких, не связанных между собой трудов²⁰, тетради и листы перепутаны и т. д.

По сравнению с «Каталогом» Стецкевич описания документов Сперанского в других архивохранилищах страны в большей степени общи, дела в них нередко имеют неконкретные заголовки («Бумаги М. М. Сперанского» и т. п.).

Неточности описаний в значительной степени обусловлены тем фактом, что подавляющее большинство автографов Сперанского написано карандашом, черновым почерком, трудным для понимания даже опытного специалиста. Многие беловые записки Сперанского не подписаны, их атрибуция требует особой квалификации, знакомства с общим корпусом его черновигов. Не случайно до сих пор документы Сперанского публиковались в основном по писарским копиям, и лишь в издании Валка черновики составляют большинство — 8 из 14 опубликованных записок. При этом, как справедливо указал Б. П. Миловидов, в отношении принадлежащих перу Сперанского документов установление авторства имеет три аспекта: «авторство рукописи как материального артефакта, авторство текста как такового... и авторство изложенных в документах идей». Связано это с тем, что на раннем этапе своей карьеры будущий граф занимался составлением записок по государственным вопросам

для высокопоставленных лиц, а на позднем имел обыкновение, редактируя чужой текст, переписывать «его собственноручно заново, часто карандашом, внося затем правки», что «создает впечатление черновой рукописи»²¹.

Сказанное приводит к заключению, что успешное осуществление фундаментальной задачи по комплексному изучению и публикации документального наследия М. М. Сперанского, более столетия назад поставленной Комиссией Лаппо-Данилевского, невозможно без воплощения в жизнь ею же предложенного научно-организационного плана. Первым, обязательным этапом такого плана видится составление полного каталога рукописей Сперанского в архивохранилищах России. Для его подготовки естественным было бы использование разработанного Комиссией формуляра²², с дополнениями и изменениями в соответствии с современными традициями описания рукописей.

Составление каталога должно сопровождаться изучением материалов государственных учреждений, связанных с деятельностью Сперанского, учетом библиографических данных и, разумеется, анализом и изданием самих документов. Отдельной научной задачей в рамках проекта представляется создание «Летописи жизни и трудов М. М. Сперанского». На протяжении XX — начала XXI в. уже выпущены десятки подобных «летописей» и «хроник», посвященных в основном классикам русской литературы (А. С. Пушкин, Н. М. Карамзин, Ф. М. Достоевский и многие другие) и подготовленных, как правило, в связи с изданием полных собраний их сочинений. Основанная на полном корпусе выявленных биографических фактов, подобная хроника явилась бы незаменимым подспорьем для комментирования произведений М. М. Сперанского.

Очевидно, что для выполнения задачи по изданию документального наследия М. М. Сперанского (даже если вести речь о какой-либо одной существенной его части) потребуются значительные научные силы и продолжительное время. Представлялось бы, конечно, желательным создание для этой цели постоянно функционирующей организационной структуры, подобной Комиссии А. С. Лаппо-Данилевского. В то же время работа может вестись и формально независимыми друг от друга группами исследователей, объединенными общим поэтапным планом проекта и единой методикой его реализации.

¹ При этом полной библиографии литературы о М. М. Сперанском пока нет. Наиболее масштабную (но включающую при этом менее половины источников и публикаций о его жизни и деятельности) см.: Государственная власть дореволюционной России в биографиях ее представителей (XIX — начало XX в.): Указ. тр., лит. о жизни и деятельности. Ч. 1. М., 2006. С. 589–670.

² План государственного преобразования графа М. М. Сперанского. (Введение к Уложению государственных законов 1809 г.): С прил. «Записки об устройстве судебных и правительственных учреждений в России» (1803 г.), ст. «О государственных установлении»

- ях», «О крепостных людях» и «Пермского письма к императору Александру». М.: Изд. «Русской мысли», 1905.
- 3 *Сперанский М. М.* 1) Руководство к познанию законов. СПб., 2002; 2) Юридические произведения. М., 2008; 3) Избранное. М.: РОССПЭН, 2010; 4) Избранное. М.: Статут, 2013; 2-е расшир. изд.: 2015; 5) О коренных законах государства. М., 2015; 6) О законах. Избранные работы и письма. М., 2018; 7) Проекты реформ. М., 2018.
 - 4 *Сперанский М. М.* Проекты и записки. М.; Л., 1961.
 - 5 *Луковская Д. И., Гречишкин С. С.* Четыре «беседы» М. М. Сперанского о законах // Правоведение. 1997. № 4. С. 63–65; *Сперанский М. М.* Четыре «беседы» с наследником престола // Там же. С. 66–82.
 - 6 *Луковская Д. И., Морозов В. И.* Неопубликованные юридические афоризмы М. М. Сперанского // Северо-Западная академия государственной службы. Ежегодник 1999: Сб. науч. ст. СПб., 1999. С. 265–274.
 - 7 *Тимошина Е. В.* Рукописное наследие М. М. Сперанского как источник исследования его правового мировоззрения // Правоведение. 2001. № 3. С. 220–224; *Сперанский М. М.* Основания российского права // Там же. С. 225–238.
 - 8 *Андреева Т. В.* Записка М. М. Сперанского о создании Комитета 6 декабря 1826 года // Петербургский исторический журнал. 2019. № 4. С. 253–272; *Сперанский М. М.* Об устройстве к[азенных] крестьян [1828 г.]. Записка, внесенная на рассмотрение Финансового комитета 22 января 1830 г. // Андреева Т. В. На дальних подступах к Великой реформе. Крестьянский вопрос в России в царствование Николая I. СПб., 2019. С. 605–631.
 - 9 *Краковский К. П.* 1) Неизвестные работы великого мечтателя: (К 250-летию со дня рождения графа М. М. Сперанского) // Вестник юридического факультета Южного федерального университета. 2022. № 1. С. 99–108; 2) «Право появляется там, где есть добро и согласие...» (неопубликованные труды выдающегося правоведа М. М. Сперанского) // Северо-Кавказский юридический вестник. 2022. № 1. С. 67–77.
 - 10 *Раскин Д. И.* Судьба документального наследия М. М. Сперанского // Михаил Михайлович Сперанский в российской правовой и исторической науке: к 250-летию со дня рождения: Сб. науч. тр. СПб., 2021. С. 142–154; *Высочков Л. В.* Записки и проекты М. М. Сперанского в историографии отечественного источниковедения // Петербургский исторический журнал. 2022. № 3. С. 221–238; *Кодан С. В.* Творческое наследие М. М. Сперанского в издательских и исследовательских практиках (источниковедческий обзор) // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Юридические науки. 2022. № 3. С. 461–470.
 - 11 *Миловидов Б. П.* 1) Записка М. М. Сперанского «О монетном обращении»: к истории текста // Петербургский исторический журнал. 2022. № 3. С. 239–252; 2) Проект манифеста о гражданах 1826 года и особенности рукописного наследия М. М. Сперанского // Карамзинские чтения. Вып. 4. СПб., 2022. С. 111–117.
 - 12 Цит. по: *Высочков Л. В.* Записки и проекты М. М. Сперанского... С. 230.
 - 13 *Тимошина Е. В.* Рукописное наследие М. М. Сперанского... С. 224.
 - 14 *Краковский К. П.* «Право появляется там, где есть добро и согласие...» С. 68.
 - 15 *Кодан С. В.* Творческое наследие М. М. Сперанского... С. 468.
 - 16 Наиболее содержательный очерк истории деятельности Комиссии см.: *Александров А. А.* Комиссия по изданию сочинений, бумаг и писем графа М. М. Сперанского // Археографический ежегодник за 1993 год. М., 1995. С. 172–188.
 - 17 *Стецкевич М. Я.* Каталог фонда М. М. Сперанского (№ 731) / Гос. Публич. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Л., 1962.
 - 18 Там же. С. 16.
 - 19 См.: ОР РНБ. Ф. 731. № 219, 222 (части одного и того же чернового варианта «Записки о состоянии финансов в России и способах к исправлению финансовой системы»).
 - 20 См.: Там же. № 358 (л. 1 – 9 об. – черновой вариант заметок об организации судебной системы в России; л. 10 – 11 об. – черновая рукопись примечания А из записки «О государственных установлениях»).

²¹ Миловидов Б. П. Проект манифеста о гражданах 1826 года... С. 111–112.

²² Его текст см.: Александров А. А. Комиссия по изданию сочинений, бумаг и писем графа М. М. Сперанского. С. 186. — Сохранилось также некоторое число заполненных формуляров (см., например: РГИА. Ф. 1686. Оп. 1. Д. 97. Л. 1 и след.).

References

ALEKSANDROV A. A. *Komissiya po izdaniyu sochinenij, bumag i pisem grafa M. M. Speranskogo*. [Commission for the publication of works, papers and letters of count M. M. Speransky. In Russ.] // *Arheograficheskiy ezhegodnik za 1993 god*. Moscow, 1995. P. 172–188.

ANDREEVA T. V. *Zapiska M. M. Speranskogo o sozdanii Komiteta 6 dekabrya 1826 goda*. [M. M. Speransky's note on the establishment of the Committee on December 6, 1826. In Russ.] // *Peterburgskij istoricheskij zhurnal*. 2019. No. 4. P. 253–272.

Gosudarstvennaya vlast' dorevolucionnoj Rossii v biografijah ee predstavitelej (XIX — nachalo XX v.): Ukaz. tr., lit. o zhizni i deyatelnosti. [The state power of pre-revolutionary Russia in the biographies of its representatives (19th — early 20th century): Index of works, literature on life and activity. In Russ.]. Part 1. Moscow, 2006. P. 589–670.

KODAN S. V. *Tvorcheskoe nasledie M. M. Speranskogo v izdatel'skikh i issledovatel'skikh praktikah (istochnikovovedcheskiy obzor)*. [The creative heritage of M. M. Speransky in publishing and research practices (source review). In Russ.] // *Uchenye zapiski Krymskogo federal'nogo universiteta imeni V. I. Vernadskogo. Yuridicheskie nauki*. 2022. No. 3. P. 461–470.

KRAKOVSKIJ K. P. *Neizvestnye raboty velikogo mechtatelya: (K 250-letiyu so dnya rozhdeniya grafa M. M. Speranskogo)*. [Unknown works of the great dreamer: (To the 250th anniversary of the birth of count M. M. Speransky). In Russ.] // *Vestnik yuridicheskogo fakul'teta Yuzhnogo federal'nogo universiteta*. 2022. No. 1. P. 99–108.

KRAKOVSKIJ K. P. “*Pravo pojavlyaetsya tam, gde est' dobro i soglasie...*” (*neopublikovannye trudy vydayushchegosya pravoveda M. M. Speranskogo*). [“Law appears where there is good and consent...” (unpublished works of the outstanding jurist M. M. Speransky). In Russ.] // *Severo-Kavkazskij yuridicheskij vestnik*. 2022. No. 1. P. 67–77.

LUKOVSKAYA D. I., GRECHISHKIN S. S. *Chetyre “besedy” M. M. Speranskogo o zakonah*. [Four “conversations” by M. M. Speransky about the laws. In Russ.] // *Pravovedenie*. 1997. No. 4. P. 63–65.

LUKOVSKAYA D. I., MOROZOV V. I. *Neopublikovannye yuridicheskie aforizmy M. M. Speranskogo*. [Unpublished legal aphorisms of M. M. Speransky. In Russ.] // *Severo-Zapadnaya akademiya gosudarstvennoj sluzhby. Ezhegodnik 1999*: Sb. nauch. st. St. Petersburg, 1999. P. 265–274.

MILOVIDOV B. P. *Zapiska M. M. Speranskogo “O monetnom obrashchenii”*: k istorii teksta. [M. M. Speransky's note “On coin circulation”: on the history of the text. In Russ.] // *Peterburgskij istoricheskij zhurnal*. 2022. No. 3. P. 239–252.

MILOVIDOV B. P. *Proekt manifesta o grazhdanah 1826 goda i osobennosti rukopisnogo naslediya M. M. Speranskogo*. [The project of the manifesto on citizens of 1826 and the features of the handwritten heritage of M. M. Speransky. In Russ.] // *Karamzinskie chteniya. Vyp. 4*. St. Petersburg, 2022. P. 111–117.

Plan gosudarstvennogo preobrazovaniya grafa M. M. Speranskogo. (Vvedenie k Ulozheniyu gosudarstvennykh zakonov 1809 g.): S pril. “Zapiski ob ustrojstve sudebnykh i pravitel'stvennykh uchrezhdenij v Rossii” (1803 g.), st. “O gosudarstvennykh ustanovleniyah”, “O krepostnykh lyudyah” i “Permskogo pis'ma k imperatoru Aleksandru” [The plan of the state transformation of count M. M. Speransky. (Introduction to the Code of state laws of 1809): With the appendix “Notes on the structure of judicial and government institutions in Russia” (1803), article “On state institutions”, “On serfs” and “Perm letter to emperor Alexander”. In Russ.]. Moscow: Izdanie “Russkoj mysli”, 1905.

RASKIN D. I. *Sud'ba dokumental'nogo naslediya M. M. Speranskogo*. [The fate of the documentary heritage of M. M. Speransky. In Russ.] // *Mihail Mihajlovich Speranskij v rossijskoj pravovoj i istoricheskoj nauke: k 250-letiyu so dnya rozhdeniya*: Sb. nauch. tr. St. Petersburg, 2021. P. 142–154.

SPERANSKIJ M. M. *Rukovodstvo k poznaniyu zakonov*. [A guide to the knowledge of the laws. In Russ.]. St. Petersburg, 2002.

SPERANSKIJ M. M. *Yuridicheskie proizvedeniya*. [Legal works. In Russ.]. Moscow, 2008.

- SPERANSKIJ M. M. *Izbrannoe*. [Selected works. In Russ.]. Moscow: ROSSPEN, 2010.
- SPERANSKIJ M. M. *Izbrannoe*. [Selected works. In Russ.]. Moscow: Statut, 2013.
- SPERANSKIJ M. M. *Izbrannoe*. [Selected works. In Russ.]. 2-e rasshir. izd. Moscow: Statut, 2015.
- SPERANSKIJ M. M. *O korennyh zakonah gosudarstva*. [About the fundamental laws of the state. In Russ.]. Moscow, 2015.
- SPERANSKIJ M. M. *O zakonah. Izbrannye raboty i pis'ma*. [About the laws. Selected works and letters. In Russ.]. Moscow, 2018.
- SPERANSKIJ M. M. *Proekty reform*. [Reform projects. In Russ.]. Moscow, 2018.
- SPERANSKIJ M. M. *Proekty i zapiski*. [Projects and notes. In Russ.]. Moscow; Leningrad, 1961.
- SPERANSKIJ M. M. *Chetyre "besedy" s naslednikom prestola*. [Four "conversations" with the heir to the throne. In Russ.] // *Pravovedenie*. 1997. No. 4. P. 66–82.
- SPERANSKIJ M. M. *Osnovaniya rossijskogo prava*. [The foundations of Russian law. In Russ.] // *Pravovedenie*. 2001. No. 3. P. 225–238.
- SPERANSKIJ M. M. *Ob ustrojstve k[azennyh] krest'yan [1828 g.]*. *Zapiska, vnesennaya na rassmotrenie Finansovogo komiteta 22 yanvarya 1830 g.* [On the structure of state peasants [1828]. Note submitted to the Finance Committee on January 22, 1830. In Russ.] // Andreeva T. V. Na dal'nih podstupah k Velikoj reforme. Krest'yanskij vopros v Rossii v carstvovanie Nikolaya I. St. Petersburg, 2019. P. 605–631.
- STECKEVICH M. Y. *Katalog fonda M. M. Speranskogo (№ 731)* / Gos. Publich. b-ka im. M. E. Saltykova-Shchedrina. [Catalog of the M. M. Speransky foundation (no. 731) / M. E. Saltykov-Shchedrin State Public Library. In Russ.]. Leningrad, 1962.
- TIMOSHINA E. V. *Rukopisnoe nasledie M. M. Speranskogo kak istochnik issledovaniya ego pravovogo mirovozzreniya*. [The handwritten legacy of M. M. Speransky as a source of research of his legal worldview. In Russ.] // *Pravovedenie*. 2001. No. 3. P. 220–224.
- VYSKOCHKOV L. V. *Zapiski i proekty M. M. Speranskogo v istoriografii otechestvennogo istochnikovedeniya*. [M. M. Speransky's notes and projects in the historiography of Russian source studies. In Russ.] // *Peterburgskij istoricheskij zhurnal*. 2022. No. 3. P. 221–238.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ

Д. Н. Шилов. Издание документального наследия М. М. Сперанского: опыт и перспективы // *Петербургский исторический журнал*. 2023. № 3. С. 198–206

Аннотация: В статье рассматривается развитие историографического опыта по изданию сочинений М. М. Сперанского — крупнейшего государственного деятеля первой половины XIX в. Отмечается, что при наличии устойчивого и разнообразного исследовательского интереса к биографии Сперанского и его идеям в различных сферах государственного, общественного и культурного строительства достижения отечественной науки в отношении публикации документов его творческого наследия остаются весьма скромными. Современные исследователи постоянно ставят вопрос о более активном издании трудов Сперанского и даже о выпуске собрания его сочинений. Однако какие-либо практические шаги по реализации этих намерений до сих пор не предпринимались. Между тем история отечественной науки начала XX в. представляет полезный опыт организации проекта по изучению и публикации материалов великого реформатора. В 1916 г. по инициативе А. С. Лаппо-Данилевского и В. И. Семевского при Академии наук была образована Комиссия по изданию сочинений, бумаг и писем графа М. М. Сперанского. Представляется, что опыт ее деятельности может быть успешно использован и в современных условиях. За три года существования Комиссии был разработан масштабный план для достижения заявленной цели. Первым, обязательным его этапом было составление полного каталога рукописей Сперанского в архивохранилищах России. Эта задача актуальна и сегодня. Составление каталога должно сопровождаться изучением материалов государственных учреждений, связанных с деятельностью Сперанского, учетом библиографических данных, анализом и изданием самих документов. Полезной представляется также подготовка «Летописи жизни и трудов М. М. Сперанского». Опыт составления таких «летописей» давно и активно используется в отечественной науке для создания фактической основы при подготовке собраний сочинений (прежде всего классиков русской литературы).

Ключевые слова: Михаил Михайлович Сперанский, публикация исторических источников, собрания сочинений, каталоги, летопись жизни и творчества, А. С. Лаппо-Данилевский.

FOR CITATION

D. N. Shilov. Publication of the documentary heritage of M. M. Speransky: experience and prospects // Petersburg historical journal, no. 3, 2023, pp. 198–206

Abstract: The article examines the development of historiographical experience in publishing the works of M. M. Speransky — the largest statesman of the first half of the 19th century. It is noted that in the presence of a stable and diverse research interest in the biography of Speransky and his ideas in various spheres of state, social and cultural construction, the achievements of domestic science in relation to the publication of documents of his creative heritage remain very modest. Modern researchers constantly raise the question of a more active publication of Speransky's works and even the release of his collected works. However, no practical steps have been taken to implement these intentions so far. Meanwhile, the history of Russian science at the beginning of the 20th century represents a useful experience in organizing a project to study and publish the materials of the great reformer. In 1916, on the initiative of A. S. Lappo-Danilevsky and V. I. Semevsky, a Commission was formed at the Academy of Sciences to publish the works, papers and letters of Count M. M. Speransky. It seems that the experience of its activities can be successfully used in modern conditions. During the three years of the Commission's existence, a large-scale plan was developed to achieve the stated goal. The first, obligatory stage of it was the compilation of a complete catalog of Speransky's manuscripts in the archives of Russia. This task is still relevant today. The compilation of the catalog should be accompanied by a study of the materials of state institutions related to Speransky's activities, taking into account bibliographic data, analysis and publication of the documents themselves. The preparation of the "Chronicle of the life and works of M. M. Speransky" is also useful. The experience of compiling such "chronicles" has long been actively used in Russian science to create a factual basis for the preparation of collected works (first of all, classics of Russian literature).

Key words: Mikhail Mikhailovich Speransky, publication of historical sources, collected works, catalogs, chronicle of life and work, A. S. Lappo-Danilevsky.

Автор: Шилов, Денис Николаевич — к. и. н., ведущий научный сотрудник Российской национальной библиотеки.

Author: Shilov, Denis Nikolaevich — Candidate of Historical Sciences, Leading Researcher of the Russian National Library.

E-mail: shildn@mail.ru