

Е. М. Лупанова

**Рецензия на монографию: *Гребенщикова Г. А.*
Российский флот и дипломатия Екатерины II.
Флот, война, политика. Т. III.
Три войны Екатерины Великой. Ч. 3.
СПб.: Остров, 2023. 647 с. ISBN 978-5-94500-141-1**

Третий, заключительный том монографии доктора исторических наук Г. А. Гребенщиковой «Российский флот и дипломатия Екатерины II. Флот, война, политика» является достойным продолжением опубликованных в 2019–2020 гг. частей этой грандиозной работы¹.

Книга основана на огромном количестве архивных документов, многие из которых впервые вводятся в научное обращение. При таком количестве материала поражает тщательность их проработки — детальное сопоставление одних документов с другими, выявление несоответствий и противоречий, пристальное внимание к значимым деталям, ревизия устоявшихся в историографии (как отечественной, так и зарубежной) стереотипов в свете выявленной информации. Особенно сложным представлялся кропотливый поиск зерна истины при изучении многочисленных текстов, написанных представителями враждующих держав, других — призванных обосновать политическое решение или подчеркнуть собственный вклад (или роль своего протеже) и принизить — конкурента. Важнейшие источники по изучаемой теме опубликованы в качестве приложений (с. 609–647) или органично встроены в текст. Это выписки из распоряжений, приказов, рапортов, реляций, частных писем, ведомостей, вахтенных журналов, аттестационных и формулярных списков и др. Богатство и разнообразие источниковой базы и высокопрофессиональная работа с ней позволили автору обосновать важные выводы в заключительной части каждой из глав.

Титанический объем проделанной работы можно по достоинству оценить, учитывая, что большинство выявленных в федеральных архивах России источников являются не удобочитаемыми выбеленными текстами, а небрежно написанными черновиками или даже зашифрованными письмами, к которым требовалось подобрать ключи. К тому же в читальный зал часто выдаются не оригиналы документов, а микрофотокопии, что усложняло работу и увеличивало ее трудоемкость. Помимо текстовых, автор активно использовал визуальные источники. Книга богато иллюстрирована портретами политических и военных деятелей, подлинными чертежами судов второй половины XVIII в., фотографиями моделей кораблей, планами сражений, видами крепостей и городов и др. Такая насыщенность не только повышает информативность, но и делает восприятие текста более живым и ярким. Язык изложения сочетает в себе строгость академического стиля и в то же время ясность и доступность для любого читателя.

В рецензируемой работе представлены важнейшие события истории отечественного военного флота в 1787–1796 гг. Это вопросы стратегического, геополитического и военно-политического значения, для решения которых предназначался флот, а также сюжеты, связанные с дипломатическим урегулированием назревавших конфликтов. Четыре главы монографии — это четыре театра военных действий, на которых находились российские военные суда в рассматриваемый период: моря Эгейское (гл. 1), Балтийское (гл. 2) и Каспийское (гл. 4), а также сложный комплекс вопросов общеевропейского взаимодействия (гл. 3). Каждая глава делится на параграфы, посвященные отдельно взятым сюжетам. Но, как представляется, возможно, имело бы смысл отразить это деление в оглавлении, что облегчило бы использование издания в качестве справочного пособия.

Нет смысла следовать порочной традиции написания рецензии как попытки краткого изложения содержания книги. Обратим внимание на несколько важных сюжетов. Характеризуя распределение сил на международной арене, автор рисует реальную картину одиночества Российской империи, в которой номинальные союзники оказывают поддержку ее неприятелям не только фактическим отказом от участия в боевых действиях, но и поставками провианта и припасов (с. 350). Потенциальное изменение отношения военного флота к торговым судам той или иной державы использовалось в дипломатических переговорах в качестве рычага давления (с. 530). Особый интерес представляют собой эпизоды использования методов информационной войны в XVIII в. и сведения об отношении общества к крупным политическим событиям (автор приводит факты добровольных пожертвований в пользу флота, документально зафиксированные сведения о ходивших слухах и другие значимые детали) (с. 271, 344, 525–528, 563).

В несколько необычном ракурсе преподнесена тема формирования финской национальной идентичности и начала борьбы за независимость от Швеции. Обычно этот процесс рассматривается в историографии как связанный более

с русско-шведской войной при Александре I и обусловленный естественным развитием этноса. Г. А. Гребенщикова раскрывает роль Г. М. Спенгтпортена — главы финляндской политической партии. Человек, имевший большое значение для последующей истории вхождения Финляндии в состав Российской Империи, а столетие спустя — обретения независимости, был шведом по национальности и человеком, мягко выражаясь, невысоких моральных принципов. Его карьера начиналась со службы при дворе Густава III. За несколько лет до начала русско-шведской войны 1788–1789 гг., получив из казны 2 тыс. червонцев, он отправился в путешествие по Европе, быстро потратив средства, получил отказ в дальнейшем финансировании, счел себя этим оскорбленным, подал в отставку, которая, вопреки его ожиданиям, была принята королем. На фоне этих событий Г. М. Спенгтпортен «воспылал невиданной ранее любовью к Финляндии» и в 1786 г. представил Екатерине II свой проект учреждения независимой республики, осенью того же года он «вступил в русскую службу в звании генерал-майора... Его помощником в Стокгольме стал финский офицер, майор И.-А. Егергорн, состоявший на службе у шведского короля», т. е., по сути, так же как Г. М. Спенгтпортен, являвшийся государственным изменником, о чем сначала не подозревал Густав III (к слову добавить, И.-А. Егергорн, провоевав два года на стороне России, уехал в Голштинию, где доживал свой век в имении, получая ежегодную пенсию от Екатерины II²) (с. 296–298).

Подобная история формирования независимого государства под лозунгами интересов молодой нации и широких кругов населения отдельно взятого региона характерна для истории XIX–XX вв., когда после Великой Французской революции понятия свободы, прав народа, а позже — демократических ценностей и гражданского общества прочно вошли в политический дискурс и стали эффективно использоваться для манипулирования крупными социальными формированиями. В условиях продолжения использования подобных методов данная точка зрения на исторические процессы, хотя и является обоснованной солидной источниковой базой, обречена оставаться маргинальной, в особенности в учебных курсах и негласно, но строго цензурируемых популярных материалах.

Совершенствование морской артиллерии представлено в неразрывной связи с уровнем развития металлургии. Изложение сведений о снабжении кораблей орудиями и боеприпасами сопровождается комментариями о работе предприятий в соответствующий период (с. 278, 287). Г. А. Гребенщикова уделяет также внимание поставкам припасов провианта и материалов для ремонта судов на воде. Серьезнейшей проблемой на флотах всех стран того времени была цинга и другие заболевания, связанные с авитаминозом. Приоритет ее решения принадлежит Дж. Куку, введшему в рацион питания матросов квашеную капусту. Эффект произвел впечатление и стимулировал дальнейшее расширение меню — консервированными и свежими овощами, фруктами и ягодами. Этот процесс не мог развиваться со скоростью, привычной в XXI в. Требовалось

достаточное время для распространения знаний и принятия решения о их практическом применении в условиях настороженного отношения к любым новшествам, требовалось решение технической стороны этого вопроса (закупки, доставка, консервирование в достаточных количествах). В свете сказанного особенно важно, что Екатерина II лично контролировала поставку в морские госпитали таких продуктов, как «сушеный хрен, клюквенный сироп, сушеные яблоки, груши, вишня, чернослив, изюм, соленые лимоны, перец цельный, имбирь, чеснок сушеный, лук сушеный», патока, квашеная капуста (с. 343). Перечень насыщенных витаминами продуктов включает в себя даже экзотические дорогостоящие имбирь и лимоны.

Интересны эпизоды, связанные с дипломатическими дарами. Русские обычно использовали их в качестве средства установления хороших отношений с местными элитами (примеры тому не раз приводятся в рецензируемой книге), но присылка из городка Тарку на пути в Дербент огромного блюда с пловом и целиком сваренных баранов, очевидно, предназначенная для угощения всего войска, а не только командующих, была воспринята как удивительный элемент восточной экзотики (с. 598).

Рассматривая эпохально значимые военно-политические события, автор одновременно и перефокусирует взгляд на роли отдельно взятых личностей, также совершая в этом направлении ряд важных открытий. Внимательное отношение к документам, связанными с последними днями жизни С. К. Грейга, подводят исследователя к смелому предположению об отравлении адмирала шведами. Естественно, такие факты едва ли могут быть отражены в источниках прямым текстом, но также едва ли ряд косвенных указаний на это является простым совпадением (с. 352–353).

Особый интерес представляют страницы истории дипломатической службы генерала П. А. фон дер Палена (с. 524–532).

Естественно, редким в военно-историческом жанре является освещение роли женщин. Собранные по крупницам сведения позволяют автору монографии рассказать на страницах книги о перевязке раненых на корабле женой лейтенанта Р. В. Кроуна (с. 386) и об участии двух жен командиров полков в походе на Дербент 1796 г. (с. 598). К слову сказать, в семье Бакуниных традиция участия женщин в военных кампаниях была продолжена в годы Крымской войны³.

В рецензируемой монографии наряду с героями неизбежно возникла тема антигероев — в частности, Ламбро Кацониса, о преступной антироссийской деятельности которого представлен богатый и убедительный материал в гл. 1, и нерешительного адмирала В. Я. Чичагова (гл. 2). Автор показал, как и почему в историографии складывались «иконографические» традиции их мемориализации, а также безосновательность позитивной оценки обоих деятелей. Сбиваясь порой на чрезмерную эмоциональность, автор полемизирует с некоторыми современными журналистами и любителями истории, оказывая тем самым им

большую честь. Обычно публикации такого уровня не принимаются всерьез и остаются за пределами справочного аппарата научных исследований.

Вне всякого сомнения, монография Г. А. Гребенщиковой не только быстро войдет в число наиболее авторитетных научных изданий, активно используемых специалистами, понравится широкому кругу любителей истории, но и на многие десятилетия прочно займет место в золотом фонде классических исследований отечественной военно-морской и военно-дипломатической истории.

-
- ¹ *Гребенщикова Г. А. Российский флот и дипломатия Екатерины I. Флот, война, политика. Т. I. Наследие Петра Великого. СПб.: Остров, 2019; Т. II. Секретные экспедиции русского флота. СПб.: Остров, 2020. Отдельные этапы работы публиковались также в виде статей.*
 - ² *Шимонова Н. В. Неизвестный эпизод биографии Яна Андерса Егергорна, борца за независимость Финляндии и Ирландии // Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М. А. Шолохова. История и политология. 2011. № 1. С. 69–77.*
 - ³ *Аверкина Т. С. Участница Крымской войны — сестра милосердия Екатерина Бакунина // Медицинская сестра. 2007. №7. С. 45–46.*

References

Averkina T. S. *Uchastnitsa Krymskoi voiny — sestra miloserdīia Ekaterina Bakunina* [Participant of the Crimean War — Sister of Mercy Ekaterina Bakunina. In Russ.] // *Meditssinskaia sestra*. 2007. No. 7. P. 45–46.

GREBENSHCHIKOVA G. A. *Rossiiskii flot i diplomatiia Ekateriny II. Flot, voina, politika. T. I. Nasledie Petra Velikogo* [Russian navy and Catherine the 2nd's diplomacy. Navy, war, policy. Vol. I. Peter the Great's heritage. In Russ.]. St. Petersburg: Ostrov, 2019.

Grebenshchikova G. A. *Rossiiskii flot i diplomatiia Ekateriny II. Flot, voina, politika. T. II. Sekretnye ekspeditsii russkogo flota* [Russian navy and Catherine the 2nd's diplomacy. Navy, war, policy. Vol. II. Secret expeditions of Russian navy. In Russ.]. St. Petersburg: Ostrov, 2020.

Shimonova N. V. *Neizvestnyi epizod biografii John Anders Egergorn, bortsya za nezavisimost Finliandii i Irlandii* [Unknown parts of the biography of a fighter for independence of Finland and Ireland John Anders Egergorn. In Russ.] // *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo gumanitarnogo universiteta im. M. A. Sholokhova. Istoriia i politologiya*. 2011. No. 1. P. 69–77.

ДЛЯ ЦИТИРОВАНИЯ

Е. М. Лупанова. Рецензия на монографию: Гребенщикова Г. А. Российский флот и дипломатия Екатерины II. Флот, война, политика. Т. III. Три войны Екатерины Великой. Ч. 3. СПб.: Остров, 2023. 647 с. // Петербургский исторический журнал. 2023. № 4. С. 329–334

Аннотация: В исследовании Г. А. Гребенщиковой освещаются важнейшие события российской внешней, морской и судостроительной политики периода царствования Екатерины II. Основываясь на солидной источниковой базе впервые вводимых в научный оборот архивных документов, автор представляет читателям последовательный анализ боевых действий флота в Балтийском море, операций в Средиземном, Эгейском и Каспийском морях. В книге даны свободные от сложившихся стереотипов объективные оценки роли различных военных и государственных деятелей, участвовавших в этих событиях или причастных к ним. Книга богата различными деталями, выявление которых стало возможным только благодаря скрупулезной работе с документами: уточнены сведения о судовом составе (в том числе выявлены некоторые ошибки, вкравшиеся в предыдущие издания по изучаемой проблематике), о передвижениях, о политических и личных мотивах принятия тех или иных решений, о причинах искажения информации в имеющейся историографии. Издание богато и информативно иллюстрировано. Книга будет интересна как специалистам, так и любителям военной и военно-дипломатической истории.

Ключевые слова: военно-морской флот, Екатерина II, внешняя политика, дипломатия, кораблестроение, казенная (императорская) и арматорская (пиратская) флотилии в Эгейском море, русско-шведская война 1788–1790 гг., Персидский поход 1795–1796 гг.

FOR CITATION

Ye. M. Lupanova. Review of the monograph: Grebenshchikova G. A. Russian fleet and diplomacy of Catherine II. Fleet, war, politics. Vol. III. Three Wars of Catherine the Great. Part 3. St. Petersburg: Ostrov, 2023. 647 p. // Petersburg historical journal, no. 4, 2023, pp. 329–334

Abstract: The most important events of Russian foreign, naval and shipbuilding policy during the period of Catherine the 2nd's reign is under the consideration in the new monograph of professor Galina A. Grebenshchikova. Based on solid archival source base first introduced in historiography the author presents serious analysis of military activity in the Baltic, Mediterranean, Aegean and Caspian. G. A. Grebenshchikova gives free from the formed stereotypes objective estimation of the role played by different state and military figures. The book is rich in various details, the discovery of which became possible only thanks to scrupulous work with documents: information on shipping was clarified (including some errors that creep in in comparison with the identified violations on the problem under study), on movements, on violations and identified motives for the introduction of those or other decisions about the reasons for the distortion of information available historiography. The book is rich illustrated. It will be for sure interesting both for specialists and for any amateurs of naval and diplomatic history.

Key words: Navy, Catherine 2nd, foreign policy, government and armored flotillas in the Aegean, Russo-Swedish war of 1788–1790, Persian campaign of 1795–1796.

Автор: Лупанова, Евгения Михайловна — к. и. н., ст. науч. сотр. отдела «Музей Ломоносова» Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук.

Author: Lupanova, Yevgenia Mikhailovna — PhD in history, senior researcher of “Lomonosov’s museum” department at Peter the Great’s museum for anthropology and Ethnography (Kunstkamera) Russian Academy of Sciences.

E-mail: lupanova@kunstkamera.ru